



LICENCIADO
POR MINEDU

CARRERA

PRODUCCIÓN Y REALIZACIÓN AUDIOVISUAL

DDD

epic[•]

INTRODUCCIÓN

Explora universos cinematográficos, desde lo familiar hasta lo imaginativo. En la creciente escena del cine peruano, películas como "La ciudad y los perros" y "La teta asustada" han obtenido reconocimiento internacional.

EPIC, desde 2014, forma líderes en dirección, producción, guion, edición, sonido, animación y más. Con enfoque en educación de calidad y networking profesional. En el Instituto de Educación Superior Privado "Peruano de Cine y Creatividad" - EPIC convergen expertos, certificaciones internacionales y jóvenes talentos, listos para la industria del cine en constante cambio.

EQUIPOS

- Cámara Red Epic Dragon 6k
- Blackmagic Desing 4k
- Ópticas Red Prime
- Ópticas Optar Illumina
- Óptica Carl Zeiss CP.2
- Luces: fresnel, joker, LEDs
- Máquinas de humo
- Dolly
- Grúa
- Entre otros.

INSTALACIONES

Nuestro compromiso es dotarte de las habilidades necesarias para prosperar en las principales productoras de cine y televisión a nivel mundial.

- Estudio de filmación profesional de 250 metros cuadrados.
- Sala de montaje para Postproducción y Doblaje, equipada con Avid Nitris y Pro-tools.
- Aulas de clases equipadas con TV de 60", proyectores multimedia, conexión de datos e instalaciones de audio.
- Videoteca y biblioteca virtual.
- Estudio de sonido.



epic

PLAN DE ESTUDIOS

LEYENDA

GUIÓN DIRECCIÓN PRODUCCIÓN ARTE POSTPRODUCCIÓN SONIDO CINEMATOGRAFÍA EFSRT

MÓDULO I

Creación de documentos preliminares y planificación de la realización de proyectos audiovisuales.

I CICLO

- 1 *Narrativa Audiovisual Básica*
- 2 *Introducción a la Estructura del Guion*
- 3 *Fotografía y Cámara General*
- 4 *Montaje Cinematográfico*
- 5 *Sonido Directo Básico*
- 6 *Oratoria y Liderazgo*
- 7 *Herramientas de Informática*
- 8 *Experiencias Formativas en Situaciones Reales de Trabajo*

II CICLO

- 1 *Dirección Escénica*
- 2 *Guion de Cortometraje de Ficción*
- 3 *Fotografía y Cámara Intermedia*
- 4 *Introducción a la Producción Cinematográfica*
- 5 *Historia del Cine y Artes Visuales*
- 6 *Introducción a la Dirección de Arte y Escenografía*
- 7 *Innovación a la Creatividad*
- 8 *Experiencias Formativas en Situaciones Reales de Trabajo*

MÓDULO II

Control de ejecución de presupuestos habilitando las condiciones de trabajo en la realización de proyectos audiovisuales.

III CICLO

- 1 *Dirección Técnica de Cortometraje de Ficción*
- 2 *Estructura Dramática de Guion*
- 3 *Diseño Sonoro*
- 4 *Cinefotogrametría*
- 5 *Producción General*
- 6 *Técnica Actoral*
- 7 *Idioma Extranjero*
- 8 *Experiencias Formativas en Situaciones Reales de Trabajo*

IV CICLO

- 1 *Dirección y Producción de Cortometraje de Ficción*
- 2 *Guion de Largometraje de Ficción*
- 3 *Dirección de Actores*
- 4 *Gestión de la Producción*
- 5 *Dirección de Arte y Escenografía Avanzada*
- 6 *Fotografía y Cámara Avanzada*
- 7 *Trabajo Colaborativo*
- 8 *Experiencias Formativas en Situaciones Reales de Trabajo*

MÓDULO III

Supervisión de realización y postproducción de proyectos audiovisuales.

V CICLO

- 1 *Dirección Conceptual de Documental*
- 2 *Clínica de Guion para Cortometraje*
- 3 *Visual FX*
- 4 *Producción Ejecutiva y Financiamiento*
- 5 *Ética y Ciudadanía*
- 6 *Emprendimiento*
- 7 *Experiencias Formativas en Situaciones Reales de Trabajo*

VI CICLO

- 1 *Dirección y Producción General de Escena de Ficción*
- 2 *Clínica de Guion Para Largometraje*
- 3 *Colorizado y Postproducción*
- 4 *Mercado y Distribución Cinematográfica*
- 5 *Gestión Empresarial*
- 6 *Experiencias Formativas en Situaciones Reales de Trabajo*

BENEFICIOS

- Plan de estudios innovador por competencias.
- Infraestructura de primer nivel.
- Equipos tecnológicos de última generación.
- Prácticas libres en los laboratorios de cómputo fuera de horario de clases.
- Bolsa de trabajo.
- Convenios con diferentes instituciones para prácticas preprofesionales y experiencias formativas.
- Certificaciones internacionales:
 - Adobe Premiere
 - Autodesk Maya
- Al término de los 06 semestres de estudio de la carrera, obtendrán el título de bachiller técnico profesional al nombre de la nación.
- Certificaciones modulares.
 - Asesoramiento psicopedagógico.



visualizarte



PROCESO DE ADMISIÓN

- Ficha de postulante.
- Dos fotos tamaño carnet en fondo blanco a color.
- Certificado de estudios original de 1ro al 5to año de educación secundaria.
- Copia del DNI.
- Partida de nacimiento original.
- Recibo de pago por derecho a la entrevista de Talento.

TIPOS DE MATRÍCULA

- Matricula ordinaria
- Matricula extemporánea





LICENCIADO
POR MINEDU

epic

Instituto de Cine y
Animación 3D

DDD



Av. Tejada N° 554, Barranco
Lima - Perú



comercial@epic.edu.pe
(51) 989 165 274



Lunes a Viernes: 09:00 am a 07:00 pm
Sábado: 09:00 am a 12:00 pm